MONTAŻ / DŹWIĘK / SOCIAL VIDEO

Adobe Premiere Pro

Od surowych ujęć do sprawnego montażu, czystego dźwięku, napisów i eksportu do wielu kanałów.

ORIENTACYJNIE	FORMA	POZIOM
14-24 h	online na żywo / w firmie / indywidualnie	od podstaw do zaawansowanego

EFEKT SZKOLENIA

sprawny montaż i organizacja	czysty dźwięk	kolor, napisy i grafika	eksport do wielu kanałów

NAJCZĘSTSZE ZASTOSOWANIA

filmy firmowe	social video	reklamy YouTube	webinary i szkolenia
wywiady i podcast wideo	napisy i wersje językowe	pionowe formaty	postprodukcja obrazu i dźwięku

PEŁNY PROGRAM

Pracujemy na rzeczywistym materiale: porządkujemy media, budujemy opowieść, czyścimy dźwięk, korygujemy obraz i przygotowujemy komplet wersji publikacyjnych.

01

FUNDAMENTY

Projekt i media

- Import, biny i bezpieczna organizacja
- Sekwencje, kodeki i klatkaż
- Proxy i wydajna praca

02

FUNDAMENTY

Narzędzia montażowe

- Timeline i narzędzia cięcia
- Insert, overwrite i trim
- Skróty klawiaturowe

03

FUNDAMENTY

Montaż opowieści

- Selekcja ujęć i tempo
- J-cut, L-cut i B-roll
- Multicam i wersje montażowe

04

SPRAWNA PRACA

Dźwięk

- Poziomy, Essential Sound i miks
- Redukcja szumu i Enhance Speech
- Muzyka, ducking i głośność
- Round-trip i korekta w Adobe Audition

05

SPRAWNA PRACA

Kolor

- Lumetri Color i scopes
- Korekcja podstawowa
- Dopasowanie ujęć i LUT-y
- Color grading i świadome budowanie nastroju

06

SPRAWNA PRACA

Napisy i tekst

- Transkrypcja i Text-Based Editing
- Napisy i style
- Wersje językowe i dostępność

07

ZAAWANSOWANIE

Grafika i ruch

- Typografia filmowa, tytuły i plansze
- Szablony MOGRT
- Dynamic Link z After Effects

08

ZAAWANSOWANIE

Wiele formatów

- Kadrowanie poziom, pion i kwadrat
- Auto Reframe
- Wersje dla LinkedIn, YouTube i social media

09

ZAAWANSOWANIE

Eksport

- H.264, H.265 i ProRes
- Bitrate i jakość obrazu
- Media Encoder i kolejka zadań